

**ANEXO II**  
**MODELO DE REQUERIMENTO DE CREDENCIAMENTO**  
**CREDENCIAMENTO Nº 02/2026**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SIDROLÂNDIA/MS**

**A/C: AGENTE DE CONTRATAÇÃO**

**ASSUNTO: EDITAL DE CREDENCIAMENTO Nº 02/2026**

DADOS DA EMPRESA		
Razão Social da Empresa:		
Nome Fantasia:		
CNPJ:	Inscrição Estadual:	
Endereço:	CEP:	Município:
Telefones:	E-mail:	
REPRESENTANTE LEGAL P/ ASSINATURA DO TERMO DE CREDENCIAMENTO		
Nome Completo:		
RG:	- Órgão Emissor:	CPF:
Endereço:	CEP:	Município:
Telefones:	E-mail:	
DADOS DA BANCÁRIO		
Banco:	Agência:	C/C:

Prezados Senhores:

A empresa acima qualificada REQUER a sua inscrição como **credenciada** na prestação de serviços de apresentações artísticas musicais, abrangendo artistas, duplas, bandas e grupos musicais, para atendimento das demandas culturais, institucionais e eventos promovidos ou apoiados pelas Secretarias do Município de Sidrolândia/MS, mediante as condições estabelecidas no EDITAL DE CREDENCIAMENTO Nº 02/2026 e seus anexos, que se subordinam às normas gerais da Lei nº 14.133/2021, e suas alterações e no que couber.

Declaro para todos os fins de direito, conhecer todas as cláusulas e condições do edital e que concordo em fornecer os produtos/serviços pelos valores nele constante, nos itens propostos por esta empresa, respeitando as condições estabelecidas pelo edital, conforme seguem:

ITEM	CÓDIGO	PRODUTO / SERVIÇO	UNIDADE	QTDE.	VALOR UNITARIO	TOTAL
------	--------	-------------------	---------	-------	----------------	-------

1	356.002.002	<p>Apresentação artística profissional de dupla sertaneja (LOCAL)</p> <p>Contratação de apresentação artística profissional de dupla sertaneja, formada por músicos locais, com repertório voltado ao sertanejo, preservando suas características melódicas, harmônicas e culturais. A formação deverá contar obrigatoriamente com instrumentos típicos da dupla sertaneja, especialmente violão e viola caipira, podendo ser utilizados outros instrumentos complementares conforme o repertório. A equipe artística deverá ser composta exclusivamente pelos dois integrantes da dupla, podendo haver músico(s) de apoio somente quando previamente informado e autorizado pela organização do evento. A apresentação deverá ter duração mínima de 3 (três) horas, podendo ser dividida em blocos com pequenos intervalos técnicos destinados à hidratação e ajustes, desde que previamente autorizados pela organização do evento. Caso haja necessidade por parte da organização, o</p>				
---	-------------	---	--	--	--	--

	<p>contratado deverá manter disponível estrutura própria de sonorização de porte médio, compatível com o ambiente da apresentação. O uso dessa estrutura será comunicado com antecedência, sendo imprescindível que a dupla possua sistema de som próprio, podendo ser utilizado ou não conforme a demanda do evento. A execução musical será realizada integralmente pela dupla sertaneja, utilizando seus instrumentos de responsabilidade própria, incluindo violão, viola e quaisquer outros equipamentos adicionais. Todo o transporte, guarda, integridade e funcionamento dos instrumentos musicais serão de responsabilidade exclusiva da dupla contratada. A montagem, testes, operação e desmontagem dos equipamentos de som eventualmente fornecidos ficam sob responsabilidade integral do contratado.</p>				
--	--	--	--	--	--

2	356.002.008	<p>APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA PROFISSIONAL DE DUPLA SERTANEJA (REGIONAL)</p> <p>Contratação de apresentação artística profissional de dupla sertaneja, formada por músicos regionais, com repertório voltado ao sertanejo, preservando suas características melódicas, harmônicas e culturais. A formação deverá contar obrigatoriamente com instrumentos típicos da dupla sertaneja, especialmente violão e viola caipira, podendo ser utilizados outros instrumentos complementares conforme o repertório. A equipe artística deverá ser composta exclusivamente pelos dois integrantes da dupla, podendo haver músico(s) de apoio somente quando previamente informado e autorizado pela organização do evento. A apresentação deverá ter duração mínima de 3 (três) horas, podendo ser dividida em blocos com pequenos intervalos técnicos destinados à hidratação e ajustes, desde que previamente autorizados pela organização do</p>				
---	-------------	---	--	--	--	--

	<p>evento. Caso haja necessidade por parte da organização, o contratado deverá manter disponível estrutura própria de sonorização de porte médio, compatível com o ambiente da apresentação. O uso dessa estrutura será comunicado com antecedência, sendo imprescindível que a dupla possua sistema de som próprio, podendo ser utilizado ou não conforme a demanda do evento. A execução musical será realizada integralmente pela dupla sertaneja, utilizando seus instrumentos de responsabilidade própria, incluindo violão, viola e quaisquer outros equipamentos adicionais. Todo o transporte, guarda, integridade e funcionamento dos instrumentos musicais serão de responsabilidade exclusiva da dupla contratada. A montagem, testes, operação e desmontagem dos equipamentos de som eventualmente fornecidos ficam sob responsabilidade integral do contratado.</p>				
--	--	--	--	--	--

3	356.002.003	<p>Apresentação artística profissional no estilo sertanejo (LOCAL)</p> <p>Contratação de apresentação artística profissional no estilo Sertanejo, realizada por músicos locais, acompanhado de banda composta por bateria, baixo e sanfona/viola, preservando as características musicais próprias do gênero. A equipe artística total deverá ser composta por no máximo 5 (cinco) pessoas, incluindo o cantor e todos os músicos envolvidos na apresentação. A apresentação deverá ter duração mínima de 3 (três) horas, podendo ser dividida em blocos com pequenos intervalos técnicos, exclusivamente para hidratação e ajustes, desde que previamente autorizados pela organização do evento. Caso haja necessidade por parte da organização, o contratado deverá disponibilizar estrutura própria de sonorização de porte médio, compatível com o ambiente da apresentação. O uso dessa estrutura será comunicado com antecedência pela</p>				
---	-------------	---	--	--	--	--



	<p>organização, sendo imprescindível que o artista possua e mantenha disponível o sistema de som, podendo ele ser utilizado ou não, conforme a demanda do evento. A execução musical será realizada pelo cantor solo regional, acompanhado de sua banda, utilizando instrumentos musicais de sua própria responsabilidade, incluindo violão, bateria, baixo e sanfona/viola, ou outros equivalentes ao gênero. Todo o transporte, guarda, integridade e funcionamento dos instrumentos musicais utilizados no espetáculo serão de responsabilidade exclusiva do artista contratado. Da mesma forma, a montagem, testes, operação e desmontagem dos equipamentos de som eventualmente fornecidos ficam sob responsabilidade integral do contratado.</p>				
--	--	--	--	--	--

4	356.002.009	<p><b>APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA PROFISSIONAL NO ESTILO SERTANEJO (REGIONAL)</b></p> <p>Contratação de apresentação artística profissional no estilo Sertanejo, realizada por músicos regional, acompanhado de banda composta por bateria, baixo e sanfona/viola, preservando as características musicais próprias do gênero. A equipe artística total deverá ser composta por no máximo 5 (cinco) pessoas, incluindo o cantor e todos os músicos envolvidos na apresentação. A apresentação deverá ter duração mínima de 3 (três) horas, podendo ser dividida em blocos com pequenos intervalos técnicos, exclusivamente para hidratação e ajustes, desde que previamente autorizados pela organização do evento. Caso haja necessidade por parte da organização, o contratado deverá disponibilizar estrutura própria de sonorização de porte médio, compatível com o ambiente da apresentação. O uso dessa estrutura será</p>				
---	-------------	--	--	--	--	--



		<p>comunicado com antecedência pela organização, sendo imprescindível que o artista possua e mantenha disponível o sistema de som, podendo ele ser utilizado ou não, conforme a demanda do evento. A execução musical será realizada pelo cantor solo regional, acompanhado de sua banda, utilizando instrumentos musicais de sua própria responsabilidade, incluindo violão, bateria, baixo e sanfona/viola, ou outros equivalentes ao gênero. Todo o transporte, guarda, integridade e funcionamento dos instrumentos musicais utilizados no espetáculo serão de responsabilidade exclusiva do artista contratado. Da mesma forma, a montagem, testes, operação e desmontagem dos equipamentos de som eventualmente fornecidos ficam sob responsabilidade integral do contratado.</p>				
5	356.002.004	<p>Apresentação artística profissional de banda de pop rock (LOCAL) Contratação de apresentação artística profissional de banda de Pop Rock, formada por músicos locais,</p>				

	<p>preservando as características tradicionais e contemporâneas do gênero. A formação deverá contar com os principais instrumentos característicos do Pop Rock, tais como guitarra, baixo elétrico, bateria e teclado/violão, além de vocalista, totalizando 5 (cinco) integrantes. A equipe deverá ser composta exclusivamente pelo número necessário para execução dos instrumentos citados e pelo vocalista, não excedendo o limite estabelecido. A apresentação deverá ter duração mínima de 3 (três) horas, podendo ser organizada em blocos com pequenos intervalos técnicos, destinados apenas à hidratação e ajustes, desde que autorizados previamente pela organização do evento. A execução musical será realizada integralmente pela banda de Pop Rock, utilizando instrumentos musicais de sua própria responsabilidade, incluindo guitarra, baixo elétrico, bateria, teclado e os demais equipamentos necessários à performance ao vivo.</p>				
--	--	--	--	--	--

		<p>Todo o transporte, guarda, integridade e funcionamento dos instrumentos musicais utilizados serão de responsabilidade exclusiva da banda contratada. Da mesma forma, a montagem, testes, operação e desmontagem dos equipamentos de som eventualmente fornecidos ficam sob responsabilidade integral do contratado.</p>				
6	356.002.010	<p><b>APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA PROFISSIONAL DE BANDA DE POP ROCK (REGIONAL)</b> Contratação de apresentação artística profissional de banda de Pop Rock, formada por músicos regional, preservando as características tradicionais e contemporâneas do gênero. A formação deverá contar com os principais instrumentos característicos do Pop Rock, tais como guitarra, baixo elétrico, bateria e teclado/violão, além de vocalista, totalizando 5 (cinco) integrantes. A equipe deverá ser composta exclusivamente pelo número necessário para execução dos instrumentos citados e pelo vocalista, não excedendo o limite estabelecido. A</p>				

	<p>apresentação deverá ter duração mínima de 3 (três) horas, podendo ser organizada em blocos com pequenos intervalos técnicos, destinados apenas à hidratação e ajustes, desde que autorizados previamente pela organização do evento. A execução musical será realizada integralmente pela banda de Pop Rock, utilizando instrumentos musicais de sua própria responsabilidade, incluindo guitarra, baixo elétrico, bateria, teclado e os demais equipamentos necessários à performance ao vivo. Todo o transporte, guarda, integridade e funcionamento dos instrumentos musicais utilizados serão de responsabilidade exclusiva da banda contratada. Da mesma forma, a montagem, testes, operação e desmontagem dos equipamentos de som eventualmente fornecidos ficam sob responsabilidade integral do contratado.</p>				
--	--	--	--	--	--

7	356.002.005	<p>Apresentação artística profissional de grupo de baile tradicional (LOCAL) Contratação de apresentação artística profissional de grupo de baile tradicional, formado por músicos locais, com repertório voltado ao bailão raiz, incluindo chamamé, polca paraguaia, vaneira, rasqueado, guarânia e demais músicas típicas do Mato Grosso do Sul, preservando a identidade cultural regional. A formação do grupo deverá contar com os principais instrumentos típicos de banda de baile, incluindo obrigatoriamente sanfona, bateria, baixo e violão, podendo ser acrescidos de outros instrumentos característicos conforme a necessidade do repertório, desde que respeitado o limite de integrantes. A equipe artística deverá ser composta por no máximo 4 (quatro) integrantes, considerando vocal e instrumentistas. Este limite é necessário em razão do público-alvo composto majoritariamente por pessoas idosas, exigindo apresentações com</p>				
---	-------------	---	--	--	--	--

	<p>volume sonoro moderado e ambiente mais confortável. A apresentação deverá ter duração mínima de 3 (três) horas, podendo ser dividida em blocos com pequenos intervalos técnicos para hidratação e ajustes, desde que previamente autorizados pela organização do evento. A execução musical será realizada integralmente pelo grupo de baile, utilizando instrumentos musicais de sua própria responsabilidade, incluindo sanfona, bateria, baixo, violão e demais instrumentos complementares do gênero. Todo o transporte, guarda, integridade e funcionamento dos instrumentos musicais utilizados serão de responsabilidade exclusiva do grupo contratado. A montagem, testes, operação e desmontagem dos equipamentos de som eventualmente fornecidos ficarão sob responsabilidade integral do contratado.</p>				
--	--	--	--	--	--



8	356.002.006	<p>Apresentação artística profissional de grupo de baile tradicional 5 integrantes (LOCAL)</p> <p>Contratação de apresentação artística profissional de grupo de baile tradicional, formado por músicos locais, com repertório voltado ao bailão raiz, incluindo chamamé, polca paraguaia, vaneira, rasqueado, guarânia e demais músicas típicas do Mato Grosso do Sul, preservando a identidade cultural regional. A formação do grupo deverá contar com os principais instrumentos típicos de banda de baile, incluindo obrigatoriamente sanfona, bateria, baixo e violão, podendo ser acrescidos de outros instrumentos característicos conforme a necessidade do repertório, desde que respeitado o limite de integrantes. A equipe artística deverá ser composta por no máximo 5 (cinco) integrantes, considerando vocal e instrumentistas, garantindo estrutura musical adequada aos eventos gerais do município. A apresentação deverá ter duração mínima de 3 (três) horas,</p>				
---	-------------	---	--	--	--	--

	<p>podendo ser dividida em blocos com pequenos intervalos técnicos para hidratação e ajustes, desde que previamente autorizados pela organização do evento. A execução musical será realizada integralmente pelo grupo de baile, utilizando instrumentos musicais de sua própria responsabilidade, incluindo sanfona, bateria, baixo, violão e demais instrumentos complementares do gênero. Todo o transporte, guarda, integridade e funcionamento dos instrumentos musicais utilizados serão de responsabilidade exclusiva do grupo contratado. A montagem, testes, operação e desmontagem dos equipamentos de som eventualmente fornecidos ficarão sob responsabilidade integral do contratado.</p>				
--	--	--	--	--	--

9	356.002.011	<p>APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA PROFISSIONAL DE GRUPO DE BAILE TRADICIONAL 5 INTEGRANTES (REGIONAL)</p> <p>Contratação de apresentação artística profissional de grupo de baile tradicional, formado por músicos locais, com repertório voltado ao bailão raiz, incluindo chamamé, polca paraguaia, vaneira, rasqueado, guarânia e demais músicas típicas do Mato Grosso do Sul, preservando a identidade cultural regional. A formação do grupo deverá contar com os principais instrumentos típicos de banda de baile, incluindo obrigatoriamente sanfona, bateria, baixo e violão, podendo ser acrescidos de outros instrumentos característicos conforme a necessidade do repertório, desde que respeitado o limite de integrantes. A equipe artística deverá ser composta por no máximo 5 (cinco) integrantes, considerando vocal e instrumentistas, garantindo estrutura musical adequada aos eventos gerais do município. A</p>				
---	-------------	--	--	--	--	--

	<p>apresentação deverá ter duração mínima de 3 (três) horas, podendo ser dividida em blocos com pequenos intervalos técnicos para hidratação e ajustes, desde que previamente autorizados pela organização do evento. A execução musical será realizada integralmente pelo grupo de baile, utilizando instrumentos musicais de sua própria responsabilidade, incluindo sanfona, bateria, baixo, violão e demais instrumentos complementares do gênero. Todo o transporte, guarda, integridade e funcionamento dos instrumentos musicais utilizados serão de responsabilidade exclusiva do grupo contratado. A montagem, testes, operação e desmontagem dos equipamentos de som eventualmente fornecidos ficarão sob responsabilidade integral do contratado.</p>				
--	--	--	--	--	--

10	356.002.007	<p>Apresentação artística profissional de grupo de pagode (LOCAL)</p> <p>Contratação de apresentação artística profissional de grupo de pagode, formado por músicos locais, com repertório característico do gênero, incluindo pagode tradicional, samba/pagode contemporâneo e clássicos populares, preservando a identidade rítmica e percussiva própria do estilo. A formação do grupo deverá contar obrigatoriamente com os instrumentos típicos do pagode, incluindo bateria, surdo, pandeiro, rebolo, malacaxeta, violão e cavaquinho, podendo incluir outros instrumentos de apoio apenas quando compatíveis com o repertório e respeitado o limite de integrantes. A equipe artística deverá ser composta por no máximo 6 (seis) integrantes, considerando vocalistas, instrumentistas e eventuais músicos de apoio. A quantidade de músicos deverá ser suficiente para a execução plena dos instrumentos obrigatórios citados. A apresentação deverá ter duração mínima de</p>				
----	-------------	---	--	--	--	--

	<p>3 (três) horas, podendo ser dividida em blocos com pequenos intervalos técnicos exclusivamente para hidratação e ajustes, desde que previamente autorizados pela organização do evento. Caso haja necessidade por parte da organização, o contratado deverá manter disponível estrutura própria de sonorização de porte médio, compatível com o ambiente da apresentação. O uso dessa estrutura será comunicado com antecedência, sendo imprescindível que o grupo possua o sistema de som, podendo ser utilizado ou não conforme a demanda do evento. A execução musical será realizada integralmente pelo grupo de pagode, utilizando instrumentos musicais de sua própria responsabilidade, incluindo bateria, surdo, pandeiro, rebolo, malacaxeta, violão e cavaquinho, além dos equipamentos complementares necessários à performance. Todo o transporte, guarda, integridade e</p>				
--	---	--	--	--	--



		funcionamento dos instrumentos musicais serão de responsabilidade exclusiva do grupo contratado. A montagem, testes, operação e desmontagem dos equipamentos de som eventualmente fornecidos ficarão sob responsabilidade integral do contratado.				
11	356.002.012	<p><b>APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA PROFISSIONAL DE GRUPO DE PAGODE (REGIONAL)</b></p> <p>Contratação de apresentação artística profissional de grupo de pagode, formado por músicos regional, com repertório característico do gênero, incluindo pagode tradicional, samba/pagode contemporâneo e clássicos populares, preservando a identidade rítmica e percussiva própria do estilo. A formação do grupo deverá contar obrigatoriamente com os instrumentos típicos do pagode, incluindo bateria, surdo, pandeiro, rebolo, malacaxeta, violão e</p>				

	<p>cavaquinho, podendo incluir outros instrumentos de apoio apenas quando compatíveis com o repertório e respeitado o limite de integrantes. A equipe artística deverá ser composta por no máximo 6 (seis) integrantes, considerando vocalistas, instrumentistas e eventuais músicos de apoio. A quantidade de músicos deverá ser suficiente para a execução plena dos instrumentos obrigatórios citados. A apresentação deverá ter duração mínima de 3 (três) horas, podendo ser dividida em blocos com pequenos intervalos técnicos exclusivamente para hidratação e ajustes, desde que previamente autorizados pela organização do evento. Caso haja necessidade por parte da organização, o contratado deverá manter disponível estrutura própria de sonorização de porte médio, compatível com o ambiente da apresentação. O uso dessa estrutura será comunicado com antecedência, sendo imprescindível que o grupo possua o</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>sistema de som, podendo ser utilizado ou não conforme a demanda do evento. A execução musical será realizada integralmente pelo grupo de pagode, utilizando instrumentos musicais de sua própria responsabilidade, incluindo bateria, surdo, pandeiro, rebolo, malacaxeta, violão e cavaquinho, além dos equipamentos complementares necessários à performance. Todo o transporte, guarda, integridade e funcionamento dos instrumentos musicais serão de responsabilidade exclusiva do grupo contratado. A montagem, testes, operação e desmontagem dos equipamentos de som eventualmente fornecidos ficarão sob responsabilidade integral do contratado.</p>				
--	---	--	--	--	--

➤ **NOME E CONTATO DO PREPOSTO:**

Nome:

E-mail:

Telefone/Celular:

➤ **DADOS BANCÁRIOS:**

Banco:

Agência:

Conta

Tipo:

➤ **DECLARAMOS**, sob as penas da lei, que:

- Recebemos os documentos que compõem o Edital e tomamos conhecimento de todas as informações e condições para o cumprimento das obrigações objeto deste credenciamento, bem como de todas as especificações contidas na minuta do futuro credenciamento a ser assinado e que as aceitamos de forma incondicional;
- As informações prestadas neste pedido de credenciamento são verdadeiras, bem como que concordamos com os termos do edital e seus anexos;
- Temos ciência da obrigatoriedade de declarar qualquer fato superveniente impeditivo do credenciamento;
- Que possuímos condições de cumprir as exigências mínimas, para realização dos serviços a serem prestados, no que se refere aos recursos físicos e tecnológicos;
- Declaro, nos termos do art. 63, § 1º, da Lei nº 14.133/2021, que esta proposta econômica compreende a integralidade dos custos para atendimento dos direitos trabalhistas assegurados na Constituição Federal, nas leis trabalhistas, nas normas infralegais, nas convenções coletivas de trabalho e nos termos de ajustamento de conduta vigentes na data de entrega da proposta;

Por fim, vimos requerer, mediante o presente, o credenciamento, em conformidade com o Edital divulgado pela Prefeitura Municipal de Sidrolândia/MS, juntando a documentação de habilitação exigida.

Local/data

Nome e Assinatura do representante legal da empresa  
Carimbo de CNPJ